

KWE クリスマスイベント について

先日はアンケートのご協力ありがとうございました！ほぼ全員から回答いただき、役員会で開催を決定しました。

12月13日（日）会場 クレアこうのす 小ホール にて開催いたします。

これから随時、内容を報告していきますので、お楽しみに！

■タイトル案

鴻巣吹奏楽団 無観客イベント

「オフステージ コンサート ～keep Flying～」(通称 『オフコン』)

オンステージならぬ、オフステージで本番を行う、ちょっと気のふれた、いや変わったコンサートという意味のタイトルです。副題の Keep Flying は、「飛び続ける」です。それは、ほら、だって僕らは「ヒコーキ野郎」ですから。



■プログラムについて

- アンサンブル・・・アンケートにて出演希望された有志の方を中心に、声掛けおよび取りまとめを随時させていただきます。
- アトラクション・・・未定。ちょっと待ってね。
- 全体合奏 初見大会・・・以下参照

■「初見大会」新提案について

皆さんからのアンケートで、この初見大会を楽しみにしている声が多く寄せられました。それと同じくらい、「早く（以前のよう）合奏練習ができるようになりたいですね」といった声も多数ありました。また個人練習のモチベーションが難しいので課題曲ください！という声も。そうだよー。やっぱ、合奏したいよね。

アンケートの意見を基に、みんなの声を実現すべく、指揮者、コンマスと相談してアイデアをまとめました。

『初見大会』改め『レコーディング合奏大会』

- ・イベントの全体合奏に合わせて、リハ合奏を10月から開始します。
合奏日は4回（10/25 11/8 11/22 12/6）※小林コンダクターの合奏です！
参加人数によって、練習時間を分割した分奏になる可能性もあります。
- ・選曲は吹奏楽オリジナル2曲、ポップス3 + 1曲を予定。
オリジナル・・・『吹奏楽のための民話』『シンフォニックダンス フィエスタ』
ポップス・・・第34回定演2部の曲から2曲。クリスマス曲を1曲。+ヒコーキ野郎。（決定次第、公表します！）
- ・譜面は事前に配布（PDFデータなど）
- ・当日はレコーディングします。

練習参加は皆さんのご都合で参加してください。なるべく多くのメンバーと合奏したいので当日参加のみでもOKです。

事前に譜面は用意しますので、それぞれの都合で準備して臨んでください。

また、なかなか参加が叶わないメンバーもいるため、「Web de 大合奏」（事前収録）の企画を望む声もあったので、検討したいと思います。

合奏日以外のスケジュールや、アンサンブルチームの編成など、まだまだ未定の部分がありますので、今後更新していきます。

初めてのことなので、皆さんのご意見などいただければ助かります。なにとぞ協力お願いします。

文責 嶋崎